

Samspill i spelemannslag, videregående nivå - Studieplan ID 12946

Emneområde: Folkemusikk – Instrumental folkemusikk **Kurstimeramme:**

Minimum 4 timer – maksimum 100 timer

Innhold

Gjennom innøving av samspillrepertoar i laget tar kurset sikte på å videreutvikle deltakernes kunnskaper om formidling av folkemusikk, og å styrke medlemmenes slåttekunnskap. Spellemannslaget legger vekt på et repertoar med en lokal forankring.

Studieplanen er først komplett når den suppleres med liste over repertoar og/eller annen kurslitteratur. Dette gjøres ved rapportering av kurs i søknadsportalen.

Målgruppe

Spelemenn og andre interesserte voksne som ønsker opplæring i samspill i spelemannslag. Det stilles krav om instrumentale ferdigheter på middels nivå.

Læringsmål

Deltagerne vil få kunnskap om og innsikt i ulike måter å spille sammen i spellemannslag slik at de ved dette også kan få et godt grunnlag for videre egenutøving og bedre kjennskap til instrumentenes egenart.

Metode

Det arbeides med å videreutvikle deltakernes instrumentale ferdigheter på en slik måte at presisjon, klang og teknikk skjer på folkemusikalske premisser. Spelmannslaget legger vekt på et repertoar med en lokal forankring og kurset ledes av lagets musikalske leder. Kurset kan også inneholde framføring som brukes som grunnlag for videre opplæring.

Kurset kan gjennomføres helt eller delvis som elektroniske samlinger, med opplæringsmetodikk tilpasset læringsformen. Det er en forutsetning at kursdeltakerne møter felles til slike samlinger – dette gjelder også lærer/kursleder dersom kurset har det.

Ved rapportering av kurstimer skal elektroniske timer rapporteres separat.

Antall studietimer fremkommer av kunngjøring og kursplan. **Evaluering og**

kursbevis

Opplæringen evalueres av deltaker, musikalsk leder og arrangør underveis og etter kursets slutt.

Kursarrangør har ansvar for å utstede kursbevis til den enkelte kursdeltaker etter endt kurs. Kursbevis kan sendes eller hentes ut direkte fra søknadsportalen.