

Samspill i band, fordypning - Studieplan ID 15781

Emneområde: Band

Kurstimeramme: Minimum 100 timer – maksimum 200 timer

Innhold

Gjennom forberedelser til plateinnspilling, studioopptak, preproduksjon, konsertserier og /eller turné får deltakerne mulighet til å videreutvikle kunnskap om og ferdigheter i:

- Låtskriving
- Tekstforfatting
- Innøving av repertoar
- Musikalsk og visuell formidling fra scenen
- Promoteringsarbeid og administrativ drift av band

Studieplanen er først komplett når den suppleres med liste over repertoar og/eller annen kurslitteratur ved rapportering.

Målgruppe

Erfarne bandmusikere knyttet til grupper innenfor sjangerfeltet pop og rock med tilhørende undersjangere.

Læringsmål

På kurset skal deltakerne videreutvikle og styrke egne spilleferdigheter og samspillferdigheter i band. Målsetningen er å bruke læringsresultatet til plateinnspilling, studioopptak, konsertserie og/eller turné.

Metode

Opplæringen skjer oftest i intensive perioder og ledes av en eller flere i bandet. Opplæringen kan også skje med hjelp/støtte fra lærer/instruktør. Kurset kan også inneholde framføring som brukes som grunnlag for videre opplæring.

Øvelsene gjennomføres som hovedregel som timer uten lærer, under ledelse av en deltaker i bandet. Hvis kurset inneholder timer med lærer stilles det krav til at lærer innehar realkompetanse innenfor feltet, og ikke er en del av den faste besetningen.

Kurset kan gjennomføres helt eller delvis som elektroniske samlinger, med opplæringsmetodikk tilpasset læringsformen. Det er en forutsetning at kursdeltakerne møter felles til slike samlinger – dette gjelder også lærer/kursleder dersom kurset har det.

Ved rapportering av kurstimer skal elektroniske timer rapporteres separat.

Evaluering og kursbevis

Opplæringen evalueres av deltaker, kursleder og arrangør underveis og ved opplæringens slutt.

Kursarrangør har ansvar for å utstede kursbevis til den enkelte kursdeltaker etter endt kurs.

Kursbevis kan hentes ut direkte fra søknadsportalen.