

Opplæring for unge ensembleledere - Studieplan ID 15462

Emneområde: Dirigent/instruktør/dommer - Ensembleledelse **Kurstimeramme:**

Minimum 4 timer – maksimum 40 timer

Innhold

Kurset tar utgangspunkt i deltakernes egne erfaringer og faglig innhold kan for eksempel være:

- Grunnleggende innføring i praktisk dirigering og instruksjon
- Kroppsspråk og non verbal kommunikasjon
- Repertoarkunnskap
- Rekruttering
- Modeller for musikanntmedvirkning

NB! Studieplanen er først komplett når den suppleres med liste over repertoar og/eller annen kurslitteratur. Dette gjøres ved rapportering av kurs i søknadsportalen.

Målgruppe

Unge voksne (fortrinnsvis 14 –20 år) som ønsker en første opplæring i musikalsk ledelse og musikkfaglig organisering av et ensemble. Det kreves ingen forkunnskaper for å delta på kurset, selv om det er ønskelig at deltakerne selv spiller eller synger i et ensemble.

Læringsmål

Deltakerne skal på dette kurset få en første innføring i ensembledireksjon, og i den musikkfaglige organisatoriske siden av å drive et korps, et kor eller et ensemble.

Metode

Gjennom praktiske øvelser og teoretiske forelesninger og diskusjoner vil deltakerne få kunnskap om musikalsk ledelse av et kor, korps, ensemble o.l.

Metoder for opplæringen vil være:

- Å dirigere de andre kursdeltakerne
- Forelesninger og diskusjoner
- Gruppeoppgaver

Opplæringen ledes av lærer med realkompetanse innen musikkfaglig ledelse. Opplæringen organiseres som tre helgesamlinger over ett år og skjer hovedsakelig i gruppe (7–12 deltakere), men gruppen kan også deles inn i mindre grupper for gruppeoppgaver o.l.

Å dirigere ensemblet på en konsert kan inngå som en del av kurset som grunnlag for videre opplæring.

Kurset kan gjennomføres helt eller delvis som elektroniske samlinger, med opplæringsmetodikk tilpasset læringsformen. Det er en forutsetning at kursdeltakerne møter felles til slike samlinger – dette gjelder også lærer/kursleder dersom kurset har det. Ved rapportering av kurstimer skal elektroniske timer rapporteres separat.

Antall studietimer fremkommer av kunngjøring og kursplan.

Evaluerings og kursbevis

Opplæringen evalueres av deltaker, musikalsk leder/dirigert og arrangør underveis og ved opplæringslutt. Kursarrangør har ansvar for å utstede kursbevis til den enkelte kursdeltaker etter endt kurs. Kursbevis kan sendes eller hentes ut direkte fra søknadsportalen.

Studieplan for kurs i Musikkens studieforbund – www.musikkensstudieforbund.no/studieplaner