

Opplæring i kammermusikk, videregående nivå - Studieplan ID 12891

Emneområde: Ensemble/kammermusikk – Samspill kammermusikk

Kurstimeramme: Minimum 4 timer – maksimum 100 timer

Innhold

Gjennom innøving av kammermusikkrepertoar arbeides det med å videreutvikle deltakerens ferdigheter i samspill og interpretasjon med hovedvekt på klang, intonasjon, presisjon, lytting, frasering, balanse og dynamikk. Gjennom variert repertoar får deltakeren kjennskap til og innsikt i forskjellige musikkformer og stilarter samt framføringspraksis og kunnskap om repertoar for ensembletypen.

Studieplanen er først komplett når den suppleres med liste over repertoar og/eller annen kurslitteratur. Dette gjøres ved rapportering av kurs i søknadsportalen.

Målgruppe

Musikere som ønsker opplæring i kammermusikk. Det stilles krav om notekunnskap og instrumentale ferdigheter på middels nivå.

Læringsmål

Opplæringen skal gi deltakerne et godt musikalsk og samspillteknisk nivå som et godt grunnlag for egen kammermusikkutøvelse.

Deltakerne skal gjennom økt musikkforståelse kunne fungere godt i det musikalske og sosiale fellesskap som kammermusikkgruppen utgjør.

Metode

Opplæringen er notebasert og kan gjøres både med musikalsk leder/lærer og som kurskvelder/øvelser der gruppen øver uten lærer. Kurset kan også arrangeres på jevnlig kurskvelder/øvelser over en periode/semester eller på seminar. Det forventes noe egeninnsats mellom øvelsene/kurskveldene. Kurset kan også inneholde framføring som brukes som grunnlag for videre opplæring. Det stilles krav til lærer om realkompetanse innen kammermusikkspill.

Kurset kan gjennomføres helt eller delvis som elektroniske samlinger, med opplæringsmetodikk tilpasset læringsformen. Det er en forutsetning at kursdeltakerne møter felles til slike samlinger – dette gjelder også lærer/kursleder dersom kurset har det.

Ved rapportering av kurstimer skal elektroniske timer rapporteres separat.

Antall studietimer fremkommer av kunngjøring og kursplan. **Evaluering og**

kursbevis

Opplæringen evalueres av deltaker, musikalsk leder og arrangør underveis og etter kursets slutt. Kursarrangør har ansvar for å utstede kursbevis til den enkelte kursdeltaker etter endt kurs.

Kursbevis kan sendes eller hentes ut direkte fra søknadsportalen.