

Opplæring i allsangledelse - Studieplan ID 13569

Emneområde: Dirigent/instruktør/dommer - Korledelse **Kurstimeramme:**

Minimum 4 timer – maksimum 20 timer

Innhold

Kurset inneholder følgende emner:

- Sangteknikk, oppvarming, diksjon, sceneopptreden, tempo, toneleie
- Akkompagnement
- Repertoarvalg
- Innøving
- Alternativer for tekstdistribusjon
- Akustikk og lydteknikk
- Praktisk organisering
- Markedsføring
- Støtteordninger

Målgruppe

Sangere, musikere, viseklubber og sangkor og andre voksne som leder eller ønsker å lede allsang, og som ønsker trygghet for at allsangen kan ledes på best mulig måte til glede for publikum.

Læringsmål

Deltakerne vil i løpet av kurset lære grunnleggende ferdigheter innen faget allsangledelse.

Metode

Kurset blir lagt opp med teoretiske forelesninger og praktiske øvelser med følgende emner:

- Forelesning med diskusjon og spørsmålsstilling
- Erfaringsutveksling der deltagerne bidrar med eksempler på egne erfaringer
- Praktiske øvelser der hver deltager prøver seg som allsangleder med de andre deltagerne som publikum.
- Dette gjennomføres etter «master-class» prinsippet der deltagerne gir tilbakemeldinger og kritikk tilhverandre.
- Avslutningskonsert med publikum utenfra (hvis lokale forhold ligger til rette for det).

Kurset kan gjennomføres helt eller delvis som elektroniske samlinger, med opplæringsmetodikk tilpasset læringsformen. Det er en forutsetning at kursdeltakerne møter felles til slike samlinger – dette gjelder også lærer/kursleder dersom kurset har det. Ved rapportering av kurstimer skal elektroniske timer rapporteres separat.

Antall studietimer fremkommer av kunngjøring og kursplan.

Evaluering og kursbevis

Opplæringen evalueres av deltaker, musikalsk leder/dirigent og arrangør underveis og ved opplæringsensslutt. Kursarrangør har ansvar for å utstede kursbevis til den enkelte kursdeltaker etter endt kurs.

Kursbevis kan sendes eller skrives ut direkte fra søknadsportalen.