



Musikkens studieforbund

Melding om virksomheten 2023



Musikkens studieforbund har eksistert som eget studieforbund siden 1. januar 2004.
Musikkens studieforbund (MSF) har opplæring innen musikkområdet som hovedoppgave.

MSF skal gjennom og på vegne av sine medlemsorganisasjoner og i samarbeid med Norsk musikkråd, fremme kompetanseutvikling og livslang læring i norsk musikkliv.

Forside: Ukrainsk familiekor under Flere farger, Mo i Rana. Foto: Allan Berg
Side 3: Foto: Sture Vareide

Tekstinnhold og tabeller i denne årsmeldingen kan gjerne kopieres, forutsatt at du oppgir Musikkens studieforbund som kilde. Bilder kan kun kopieres med tillatelse fra Musikkens studieforbund og fotografen.

Musikkens studieforbund 2024

Møllergata 39, 0179 OSLO
Telefon: 22 00 56 00
E-post: msf@musikk.no
www.musikkensstudieforbund.no



Styreleder Liv Bakke Kvinlog. Foto: Sture Vareide

Musikklivet vokser

Nå er vi på mange måter ferdige med å snakke om pandemien, men helt ferdige er vi nok ikke likevel. Pandemien har hatt mange negative effekter, men også noen positive. Med restriksjoner som ikke lot oss møtes i musikkaktiviteter, så fikk vi kjenne på hvor verdifullt det er for oss å delta i det frivillige musikklivet. Det kjente vi på gjennom det store savnet etter å være sammen i musikken, og i et lærende fellesskap. Og kanskje er det nettopp det som gjør at vi i året som har gått kan skilte med at vi har mer aktivitet enn noensinne? Vi har altså flere timer i 2023 enn vi noen gang tidligere har hatt - vi er rett og slett mer aktive nå enn vi var før pandemien.

Kan det også henge sammen med at folk ble tvunget inn i så kalt «slow living», og vi fant tilbake til noen grunnleggende verdier vi har som mennesker? Verdier som handler om annet enn materielle goder, høyt tempo, karriere og andre jag. Hvor vi heller ønsker å fokusere på å være sammen på verdifulle måter, som å være sammen i musikken - dele lidenskapen vi har felles gjennom vårt universelle kraftfulle språk.

Kanskje har flere gjort som meg, ryddet mer plass i kalenderen til det man syns er mest meningsfylt. Ryddet plass til mer musikk og mer sosial kvalitetstid. Uansett hva årsaken er, vi er veldig glade for at vi har et rekordår i 2023, og vi skal gjøre alt vi kan for å fortsette å stimulere og bidra til mer aktivitet i tett samarbeid med hver og en av dere over det ganske land. Sammen skaper vi magiske øyeblikk i hverdagen til store og små musikkentusiaster. Det er rett og slett ganske stort.

Med dette ønsker jeg alle et riktig godt musikkår, også for 2024.

Hilsen styreleder, Liv Bakke Kvinlog

Innholdsfortegnelse

MELDING OM VIRKSOMHETEN 2023	1
MUSIKKLIVET VOKSER	3
MEDLEMSORGANISASJONER	5
REGIONLEDD	6
LOKALE MUSIKKRÅD	6
MÅLENE I LOV OM VOKSENOPPLÆRING	6
KURSSTATISTIKK – DELT PÅ KURSOMRÅDER	7
ØKONOMISKE RAMMER FOR MUSIKKENS STUDIEFORBUND	8
KURSTILSKUDD I KRONER UT BETALT GJENNOM MSF – FYLKESVIS TABELL	10
MEDLEMSORGANISASJONENES KURSTIMETALL	11
TILRETTELEGGINGSTILSKUDET	12
MEDARBEIDERSKOLERING	12
PEDAGOGISK UTVIKLINGSARBEID	12
PLUGG INN – LYD UT	13
NORSKE KULTURARRANGØRER – KRÆSIKURS FOR UNGE ARRANGØRER	14
SPEIELLE PRIORITERINGER INNENFOR OPPLÆRINGSTILSKUDET	15
MUSIKKENS STUDIEFORBUNDS PLANVERK	16
HJEMMESIDE OG SOSIALE MEDIER	16
NYHETS BREV	16
POLITIKK	17
GODE RAMMEVILKÅR FOR DET FRIVILLIGE MUSIKKLIVET	17
MUSIKKLOKALER	18
LOKALE MUSIKKRÅD - ORGANISASJONSUTVIKLING	19
KULTURFELLESSHAP MED UKRAINSKE FLYKTNINGER	20
MUSIKK I FENGSEL OG FRIHET	21
2023 – ET TURBULENT ÅR	21
MUSIKKUTSTYR	23
DONASJONER	23
POLITISK ARBEID	26
KURS ETTER VOKSENOPPLÆRINGSLOVEN	26
DELTAKERSTATISTIKK KURS	27
FYLKESLEDD	27
ØKONOMI OG REGNSKAP	29
STYRE, VALGKOMITÉ OG FASTE UTVALG I MUSIKKENS STUDIEFORBUND	41
STYRET	41
VALGKOMITÉ VALGT VED REPRESENTANTSKAPSMØTET I JUNI 2023:	42
KVALITETSSIKRINGSUTVALGET (KSU) FOR KONTROLL AV KURSAPPORTERINGEN (HØST 2023)	42
MUSIKKENS STUDIEFORBUNDS ANSATTE I 2023:	42

Medlemsorganisasjoner

I henhold til gjeldende vedtekter for MSF kan medlemmer av Musikkens studieforbund være landsomfattende musikk- og kulturorganisasjoner som utfører oppgaver innen voksenopplæring innenfor musikkområdet og som slutter seg til §§ 1 og 2 i MSFs vedtekter.

Per 31.12.2023 var 37 musikkorganisasjoner medlemmer i Musikkens studieforbund:

AKKS Norge	Norsk dobbeltrørlag
BandOrg	Norsk forening for musikkterapi
De Unges Orkesterforbund	Norsk jazzforum
Dissimilis Norge	Norsk kammermusikkforbund
ESTA Norge	Norsk Mandolin og Balalaikaorkesterforbund
FolkOrg	Norsk munnspillforum
Foreningen Norske Kordirigenter	Norske Konsertarrangører
JM Norway	Norsk Sangerforbund
Klassisk	Norsk sangerforum
Korpsnett Norge	Norsk Stemme pedagogisk Forum
Musikk fra livets begynnelse	Norsk Suzukiforbund
Musikk i Skolen	Norsk Viseforum
Musikkpedagogene Norge	Norske Symfoni-Orkestres Landsforbund
MakeMusic	Norske Trekkspilleres Landsforbund
Norges Kirkesangforbund	Samspill International Music Network
Norges Korforbund	Pascal Norge
Norsk Americana Forum	Ung i Kor
Norsk Bluesunion	Ung Kirkesang
Norsk Country-musikk Forbund	

Kontakten mellom medlemsorganisasjonene og Musikkens studieforbund skjer i det daglige i stor grad gjennom den aktiviteten og interaksjonen som følger av opplæringsvirksomheten. I tillegg til dette er ledermøtene, hvor representanter for alle medlemsorganisasjoner deltar, rådgivende i forhold til styrets arbeid.

Regionledd

I henhold til MSFs vedtekter har studieforbundet regionledd og lokalledd der det er aktivitetmessig og økonomisk/administrativt hensiktsmessig å ha dette. Fylkesmusikkrådene er Musikkens studieforbunds regionledd. I perioden har samtlige fylkesmusikkråd inngått samarbeidsavtaler med MSF om utføring av oppgaver innenfor voksenopplæringsfeltet.

Oversikt over fylkesmusikkrådene finnes på <http://www.musikk.no/>

Lokale musikkråd

MSF har også lokalledd der det er aktivitetmessig og økonomisk/administrativt hensiktsmessig. Det er lokale samarbeidsfora for lokale lag av medlemsorganisasjonene (lokale musikk-) i 127 kommuner. En del av disse lokale rådene har navn som kulturråd eller kulturnettverk, fordi de har medlemmer fra andre lokale kulturorganisasjoner. MSF arbeider sammen med Norsk musikkråd for å støtte og utvikle lokale musikkråd.

Se <http://www.musikk.no/nmr/lokale-musikkraad>

Målene i Lov om voksenopplæring

I henhold til § 2 i MSFs vedtekter (formålsparagrafen) har Musikkens studieforbund opplæring innen musikkområdet som hovedoppgave.

MSF skal gjennom og på vegne av sine medlemsorganisasjoner og i samarbeid med Norsk musikkråd, fremme kompetanseutvikling og livslang læring i norsk musikkliv.

Lov om voksenopplæring med tilhørende forskrift er endret fra og med 1.1.2021.

MSF driver sin opplæringsaktivitet på grunnlag av følgende målformuleringer i Lov om voksenopplæring som sier at studieforbundene i Norge skal:

- a. bidra til å vedlikeholde og styrke demokratiet og legge grunnlag for bærekraftig utvikling ved å engasjere og utvikle aktive medborgere.
- b. senke terskelen for læring og deltakelse i frivillige organisasjoner.
- c. bekjempe utenforskap og bidra til inkludering.
- d. bidra til motivasjon og tilgang til kunnskap og kompetanse for alle og slik møte behov i et samfunn og arbeidsliv i stadig endring.
- e. styrke kulturelt mangfold og bevare kulturarven gjennom læring.
- f. være en selvstendig arena for læring og et supplement til offentlige utdanningstilbud for voksne.

Direktoratet for høyere utdanning og kompetanse (tidligere Kompetanse Norge) krever at studieforbundene hvert år rapporterer på eget skjema om hvordan de har arbeidet for å oppnå lovens målformuleringer. Rapport skjema for 2023 kan fås tilsendt ved henvendelse til Musikkens studieforbund.

Kursstatistikk – delt på kursområder

Musikkens studieforbund har hatt en økning i antall kurstimer på ca. 8% fra 2022 til 2023.

Valg av studieplan for det enkelte kurs viser i hvilket hovedområde i den offisielle studieforbundsstatistikken kurset skal plasseres. Basert på statistikkinnstillingen i hovedområder etter mal fra Statistisk sentralbyrå (SSB) har MSF rapportert kurs innenfor følgende områder i 2023 og 2022:

Hovedområde	Kurstimer totalt		Deltakere		Antall kurs	
	2023	2022	2023	2022	2023	2022
Band	76 084	66 856	2 869	2 861	622	596
Kor/sang	158 738	147 504	60 809	54 814	3 359	3 266
Komposisjon, musikkklære og musikkteknologi	1 420	1 278	441	381	60	57
Konsertproduksjon	253	80	226	62	19	8
Korps	7 191	5 587	2 781	2 257	176	137
Trekkspill/Torader	13 982	12 928	2 220	2 042	299	276
Vokalopplæring	2 218	2 090	515	363	62	59
Dirigent/instruktør/dommer	631	687	487	362	42	35
Organisasjonsopplæring	350	212	247	236	28	19
Orkester	8 792	8 715	4 345	4 270	278	273
Folkemusikk	3 916	3 645	713	686	91	89
Storband/jazzensemble	15 996	14 958	4 598	4 039	351	317
Dans	1 610	1 418	601	502	57	49
Instrumentalopplæring	2 951	2 605	705	523	107	84
Ensembler/kammermusikk	3 386	3 637	748	773	109	125
Musikklokaler	12	4	9	4	1	1
Tilrettelagt opplæring*	2 780	2 612	638	594	89	83
SUM	300 309	274 816	82 952	74 769	5 750	5 474

* Tabellen viser kun tilrettelagte kurs som har valgt egen studieplan for tilrettelagt oppøring. Kurs med ordinær studieplan som har fått tilretteleggingstilskudd fordi én eller flere deltakere hadde behov for praktisk og/eller pedagogisk tilrettelegging framkommer ikke i denne tabellkategorien i SSB. I MSF ble det gjennomført tilrettelagte kurs med til sammen 7649,5 kurstimer i 2023.

Løpende oversikt over innmeldte kurs ligger på denne siden: <https://statistikk.vofo.no/msf>

Økonomiske rammer for Musikkens studieforbund

Musikkens studieforbund (MSF) var i 2023 ett av 14 studieforbund og er det største av studieforbundene målt i antall gjennomførte studietimer.

Musikkens studieforbund får fra 2021 sitt statlige tilskudd fra Kulturdepartementet. Direktoratet for høyere utdanning og kompetanse, HK-dir, (tidligere Kompetanse Norge, tidligere VOX - nasjonalt senter for læring i arbeidslivet) har siden 1. januar 2006 forvaltet midlene til studiearbeid over statsbudsjettet kap. 254, post 70 – studiearbeid. I henhold til regelverket er tilskudd til studieforbund delt i 3 potter:

1. grunntilskudd
2. opplæringstilskudd (OLT)
3. tilretteleggingstilskudd (TRT)

Det totale tilskuddet til studieorganisasjonene over statsbudsjettet har hatt følgende utvikling de siste tre årene:

År	Opplæring	Tilrettelegging	Totalt tilskudd
2021	133 709 240	28 490 760	162 200 000
2022	136 424 704	29 215 296	165 640 000
2023	146 033 478	31 086 483	177 119 961

Opplæringstilskuddet inneholder også summen som er avsatt til grunntilskuddet.

Tabellen viser kun tilskuddet til de 10 studieforbund som hører til under Kultur- og likestillingsdepartementet. Vi kjenner ikke detaljene i fordelingen til de 4 studieforbund som fortsatt hører til under Kunnskapsdepartementet.

Grunnlaget for beregningen/fordelingen av det totale tilskuddet over statsbudsjettet til hvert enkelt studieforbund er gjennomsnittlig innrapportert studietimetall. Beregningen skjer i direktoratet etter samlet studietimetall de to siste årene det foreligger offentlig statistikk for.

Studietimetallet har avgjørende betydning for størrelsen på det statlige tilskuddet. Det er derfor viktig å opprettholde et høyt studietimetall samtidig som det faglige innholdet i studieaktiviteten stadig må oppdateres og forbedres. Musikkens studieforbund er opptatt av at det skal være høy kvalitet på den opplæringen som skjer ute i lagene.

Tilskuddet til studieforbundene i 2023 skal også dekke kostnader ved pedagogisk utviklingsarbeid og medarbeiderskolering.

Tabellen nedenfor viser en oversikt over den totale rammen MSF er tildelt årlig, hvordan rammen er fordelt mellom opplæring og administrasjon, rapporterte og godkjente studietimer, samt oversikt over ferdigrapporterte og godkjente kurs i 2021, 2022 og 2023.

År	Grunntilskudd	Opplæringstilskudd	Drift	Opplæring	Timetall	Kurs
2021	7 700 000	29 874 072	7 700 000	29 874 072	186 483	4 484
2022	7 700 000	30 555 697	7 700 000	30 555 697	274 816	5 474
2023	8 005 309	32 323 143	8 005 309	32 323 143	300 309	5 750



Koret Swell fra reklamefilmen «Det blir ikke et øvingsrom bare fordi det er et rom å øve i». Skjerm bilde fra film av Why Connect.

Kurstilskudd - timetilskudd

Kurstilskudd utbetales i MSF direkte til hver enkelt kursarrangør som faste timestilskudd til godkjente kurstimer. Timesatsen har for 2023 vært inntil kr. 120 pr. time med lærer, og inntil kr. 50 pr. time uten lærer.

Kurstilskudd i kroner utbetalt gjennom MSF – fylkesvis tabell

Fylke	Tilskudd i kroner (OLT)		
	2023	2022	2021
Østfold	1 709 040	1 372 573	1 293 295
Akershus	3 208 728	2 562 256	2 434 858
Oslo	5 679 229	4 222 632	4 635 725
Innlandet	2 836 045	2 456 525	2 356 324
Buskerud	1 484 560	1 089 707	1 130 116
Vestfold og Telemark	2 235 418	1 703 550	1 734 815
Agder	1 062 148	826 860	816 971
Rogaland	1 892 146	1 469 684	1 393 977
Vestland	4 156 813	3 349 822	3 549 405
Møre og Romsdal	1 522 769	1 185 542	1 171 747
Trøndelag	4 119 338	3 249 899	3 750 598
Nordland	1 510 908	1 225 215	1 284 576
Troms (med Svalbard)	1 315 678	1 117 331	1 278 722
Finnmark	447 085	354 647	402 249
Sum	33 179 905	26 186 243	27 233 378

Medlemsorganisasjonenes kurstimetall

I 2023, 2022 og 2021 har studietimetallet fordelt seg på følgende måte mellom MSFs medlemsorganisasjoner:

Medlemsorganisasjon	Kurstimer 2023	Kurstimer 2022	Kurstimer 2021
Norges Korforbund	103 500	97 176	60 843
BandOrg	70 347	60 590	47 866
Norsk sangerforum	33 641	29 337	18 451
Norske Trekkspilleres Landsforbund	13 162	12 312	8 424
Norsk jazzforum	13 659	12 143	7 109
Korpsnett Norge	9 525	8 289	5 170
Norges Kirkesangforbund	8 881	8 060	4 615
Musikkens studieforbund, egne kurs	6 008	6 904	5 474
FolkOrg	6 765	6 411	3 769
De Unges Orkesterforbund (UNOF)	6 621	5 671	5 638
Ung i Kor	5 059	5 452	3 876
Norske Symfoni-Orkestres Landsforbund	4 235	4 143	1 796
Norsk Sangerforbund	4 209	4 052	2 111
AKKS Norge	4 045	3 411	3 588
Norsk viseforum	2 002	2 387	1 697
Dissimilis Norge	2 368	2 382	1 599
Ung Kirkesang	1 752	1 582	1 390
Norsk Kammermusikkforbund	1 206	1 470	30
Musikk fra livets begynnelse	1 046	1 094	934
Pascal Norge	545	564	401
Norsk Mandolin- og Balalaikaorkesterforbund	472	364	404
Musikk i skolen	359	329	288
Norsk Suzukiforbund	234	249	157
Norsk Country Musikk Forbund	155	121	48
Klassisk	80	113	30
Norske Kulturarrangører	208	88	647
Musikkpedagogene Norge	18	35	17
Norsk dobbeltrørlag	52	29	0
Norsk Americana Forum	20	24	0
Foreningen Norske Kordirigenter (FONOKO)	51	22	19
ESTA-Norge (European String Teachers Association)	8	12	0
Norsk Bluesunion	0	0	36
EVTA – Norsk stemmepedagogisk forum	0	0	0
JM Norway	81	0	56
Sum	300 309	274 816	186 483

Smittevernregler i forbindelse med koronapandemien førte til at det totale timetallet i 2021, og til dels 2022, ble betydelig lavere enn det normalt ville vært. I 2023 var aktiviteten for de fleste av organisasjonene tilbake på gammelt nivå, og for noen var den til og med høyere enn noensinne.

Tilretteleggingstilskuddet

Tilretteleggingstilskuddet gis som et tillegg til opplæringstilskuddet og fastsettes på grunnlag av antall kurstimer gjennomført av deltager med dokumentert behov for særskilt tilrettelegging av undervisningen. For å utløse tilretteleggingstilskudd må det foreligge et dokumentert behov for tilrettelegging av undervisningen.

År	Ramme	Timetall	Kurs
2021	1 200 169	6 027	169
2022	1 281 597	7 065	197
2023	1 506 448	7 649	199

I 2023 ble det gjennomført 199 kurs med i alt 1 402 deltakere som mottok tilretteleggingstilskudd fra MSF, fordelt over det meste av landet. Dette gjelder i særlig grad deltakere med psykiske lidelser, utviklingshemmede og deltakere under og etter soning av dommer.

MSF arbeider målrettet med å legge til rette kurs slik at alle kan delta uten hindringer, blant annet i samarbeid med våre medlemsorganisasjoner Dissimilis Norge og Pascal Norge, og gjennom studieforbundets egne inkluderingsiltak. Manglende tilretteleggingstilskudd gjør dessverre at vi ikke kan organisere og gjennomføre så mange slike kurs som ønsket fra våre kursarrangører.

Medarbeiderskolering

I henhold til Voksenopplæringsloven er det en forutsetning for tilskudd at det drives pedagogisk utviklingsarbeid og medarbeiderutvikling.

I 2023 arrangerte MSF medarbeiderkurs for de tilsatte i fylkesleddene. Kurset ble arrangert over tre dager i september på Bryne i Rogaland. I tillegg har MSF arrangert flere webinar knyttet til innføring av ny kursrapporteringsportal og andre aktuelle temaer.

Pedagogisk utviklingsarbeid

MSF utlyste høsten 2021 en samlet pott på inntil kr. 1 100 000 til utviklingsprosjekter i medlemsorganisasjonene. Følgende prosjekter har blitt gjennomført i 2022 og 2023.

Organisasjon	PUA-Prosjekt
Buskerud musikkråd	«Plugg inn – lyd ut» - Hvordan koble opp og få lyd i et enkelt sanganlegg
JM Norway	Taktskifte
Norske Konsertarrangører	Kræsjkurs for konsertarrangører
Norsk Viseforum	Unge viser
Korpsnett Norge	Musikalsk ledelse – der proffene ikke er
Korpsnett Norge	Marsjeringsfilmer – opplæringsmateriell til marsjeringskurs
Korpsnett Norge	Arvesølv – Norsk korpsrepertoar fra glemsel til konsertsal
Norsk Bluesunion	Rekruttering av unge voksne
Ung i Kor	NY Ung i Kor Organisasjonsopplæring
Ung kirkesang	Barnekor med poesi og bevegelse

Nærmere presentasjon av prosjektene er å finne på Musikkens studieforbunds nettsider. Vi velger også å trekke fram noen av dem her.

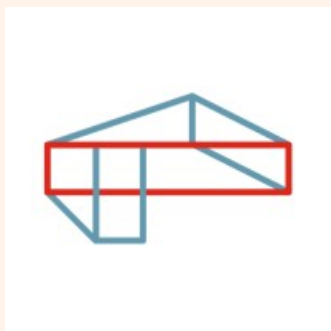
Plugg inn – lyd ut

Buskerud musikkråd har utformet dette kurset med et mål om at flere av utøverne i fritidsmusikklivet skal kunne være komfortable med å koble opp og få lyd i et sanganlegg. Etter undersøkelser i feltet har de sett et behov for en veileder som tar for seg oppkobling av et sanganlegg på et helt grunnleggende nivå.

Ved hjelp av PUA-midler har de gjennomført to pilotkurs i Drammen og utarbeidet et veiledningshefte som også kan lastes ned fra Buskerud musikkråds nettsider. De har også fått godkjent en egen studieplan for emnet slik at det kan søkes opplæringstilskudd fra Musikkens studieforbund for å gjennomføre kursene.



Norske Kulturarrangører – Kræsjkurs for unge arrangører



Norske Kulturarrangører (NKA) har utarbeidet og lansert et nytt e-læringskurs for ferske arrangører.

Det nye e-læringskurset, Kræsjkurs for arrangører, er utviklet for å gi deg som arrangørspire grunnleggende forståelse for stegene du må gjennom når du planlegger og avvikler arrangementer. I tillegg får du noen nyttige verktøy til arbeidet. Gjennom kurset får du en enkel innføring i noen av de viktigste komponentene av et vellykket arrangement. Kurset er utviklet for å gi deg innblikk i sentrale begreper, aktører, funksjoner, prosesser og oppgaver knyttet til arrangementsplanlegging og -avvikling.

Kurset er tilgjengelig gratis på NKAs nettsider.

Spesielle prioriteringer innenfor opplæringstilskuddet

MSF har to ulike ordninger der kurs kan få forhøyet timetilskudd: støtte til landsomfattende kurs og kurs innenfor prioriterte emner.

Innenfor ordningen med landsomfattende kurs ble det i 2023 etter søknad gitt ekstratilskudd på totalt kr 2 000 000 til totalt 75 kurs fordelt på 20 ulike medlemsorganisasjoner.

Innenfor ordningen med prioriterte emner kan det gis forhøyet tilskudd til kurs som faller inn under de av styret vedtatte prioriterte emnene. Prioriterte emner var i 2023:

- Kurs med en sterk grad av musikalsk nyskaping
- Kurs om akustikk, lyd, hørselsvern og retningslinjer for gode øvingslokaler
- Dirigent- og instruktøropplæring, kurs i ensembleledelse
- Tiltak rettet mot rekruttering og inkludering
- Skolering av tillitsvalgte og politisk interessearbeid
- Kurs innenfor teori, gehør og notelære

Prioriteringene mellom satsingsområdene foretas av styret i det enkelte fylke og tilskuddet til det enkelte prioriterte kurs vedtas av styret i fylkesmusikkrådet. Hvert fylke kan tildele forhøyet tilskudd innenfor en ramme tilsvarende 2% av fylkets andel av opplæringstilskuddet.

Musikkens studieforbunds planverk

Musikkens studieforbund arbeider kontinuerlig med kvalitetssikring av studievirksomheten, og prioriterer å følge opp lovens krav om studieplaner og arbeid for utvikling av studieplaner som pedagogisk og organisatorisk virkemiddel.

En studieplan i MSF består av forhåndsgodkjent studieplantekst som suppleres med kursets repertoar- og/eller litteraturliste. Studieplan velges ved registrering av hvert enkelt kurs før kursstart og valgt studieplan skal passe til de opplæringsmål og den aktivitet man har planlagt.

Kursarrangører skriver ikke studieplaner selv, men kan melde behov for ny studieplan til MSF, som utarbeider en godkjent studieplan. Disse studieplanene kan da brukes av alle godkjente kursarrangører med medlemskap i MSF.

I 2023 ble følgende nye studieplaner godkjent:

- Omdømme og påvirkning
- Grunnleggende bruk av sanganlegg

Samtlige godkjente studieplaner er nå tilgjengelige på Musikkens studieforbunds nettsider – se <http://www.musikkensstudieforbund.no/studieplaner>.

Hjemmeside og sosiale medier

På Musikkens studieforbunds hjemmeside www.musikkensstudieforbund.no har aktuelle saker og relevant informasjon for medlemmer blitt lagt ut og oppdatert med jevne mellomrom.





MSF administrerer også siden www.musikkifengselogfrihet.no.

Musikkens studieforbund har også en Facebook-side som vi bruker til å skape større synlighet rundt egen virksomhet. Musikkens studieforbund har også en egen Facebook-side for Musikk i fengsel og frihet.

Pr april 2024 har Facebook-siden for Musikkens studieforbund 1 200 følgere og Facebook-siden for Musikk i fengsel og frihet 536 følgere.

Nyhetsbrev

Vi har siden 2020 bygget opp en nyhetsbrevtjeneste som i 2023 nådde 3630 unike lesere. Mottakere er personer som er registrert som søkere på vegne av et musikklag. Det ble sendt ut fire nyhetsbrev i 2023

	Husk å rapportere og søke Regular · 2023-12-20 View report	4,874 recipients	75.44% opened	20.16% clicked
	Nå betaler vi ut tilskudd for våren Regular · 2023-10-27 View report	3,987 recipients	66.06% opened	18.95% clicked
	Viktig info Regular · 2023-06-27 View report	3,835 recipients	63.40% opened	23.68% clicked
	Endelig! Vi øker tilskuddet A/B split · 2023-02-07 View report	3,831 recipients	67.87% opened	19.82% clicked

Politikk

Musikkens studieforbund har i perioden hatt et styremedlem i landsstyret i Voksenopplæringsforbundet (VOFO), samt representasjon i de fleste regionale ledd av VOFO. MSF er medlem i Frivillighet Norge, Norsk Kulturforum (NOKU) og Norsk musikkpedagogisk union (NMU).

De 14 studieforbundene i Norge ble fra 1.1.2021 delt mellom Kunnskapsdepartementet (fire studieforbund) og Kulturdepartementet (ti studieforbund). MSF er nå tilknyttet Kulturdepartementet.

Gode rammevilkår for det frivillige musikklivet

Musikkens studieforbund skal bidra til å sikre gode rammevilkår for musikklivet lokalt, regionalt og nasjonalt gjennom egen innsats og eksterne allianser. Sentralt i dette arbeidet står kompetansebygging i hele bredden av det frivillige musikklivet i hele landet, samt øvrige økonomiske rammefaktorer og lokaler til opplæring og formidling av musikk.

Musikkens studieforbund arbeider for økt forståelse av frivillige musikkorganisasjoners positive samfunnsbidrag i form av blant annet inkludering, demokratiutvikling, kompetanseutvikling, helse og personlig utvikling og skal gjennom samspill med Norsk musikkråd, medlemsorganisasjoner, fylkesmusikkråd og andre samfunnsaktører bidra til ytterligere å styrke dette samfunnsbidraget.

Organisasjonen Musikkens studieforbund har sin styrke i den brede kontaktflaten vi har til medlemsorganisasjonene våre og deres lokale lag. Det viktigste arbeidet med kompetanseutvikling,

kursregistrering og -rapportering skjer på daglig basis i hele landet gjennom våre fylkesledd – fylkesmusikkrådene. Fylkesleddene i MSF driver inspirasjons- og motivasjonsarbeid og tilrettelegging av kurs gjennom møter, telefonkontakt og veiledning der kunnskapsdeling og erfaringsutveksling står sentralt.

Musikklokaler

Musikkens studieforbunds og Norsk musikkråd arbeider for flere og bedre lokaler til øving og framføring av alle typer musikk

Gode og tilpassede lokaler gir bedre musikkaktiviteter i form av bl. a mer effektive øvelser, større trivsel, bedre konserter, og ivaretar også helse, miljø og sikkerhet for både utøvere, instruktører og publikum.

Arbeidet med musikklokaler tar utgangspunkt i at forskjellig type musikk har ulike behov til lokalets størrelse, utforming og lydforhold (romakustiske egenskaper).

Den viktigste arenaen for synliggjøring av arbeidet med musikklokaler er www.musikklokaler.no. Her ligger det mye relevant og faglig stoff, både eget og andres, for forskjellige målgrupper.



Vestre Aker musikkorps fra reklamefilmen «Verdens fineste rom kan være uegnet». Skjermdump fra film av Why Connect

Lokale musikkråd - organisasjonsutvikling

Det lokale musikk/kulturrådet er musikklagenes felles sjangerovergripende samarbeidsarena for lokale musikk/kulturaktiviteter. Det lokale musikk/kulturrådet er også det lokale kulturlivets talerør overfor kommunepolitikere og kommuneadministrasjon, og naturlig høringsorgan i saker som angår kulturlivet. Mange lokale råd arrangerer sjangeroverskridende kulturarrangementer, og bidrar til kompetanseheving ved å arrangere diverse kurs.

Det lokale musikk/kulturrådet er en viktig aktør i kampen om lokale ressurser og rammebetingelser.

Det er litt over 100 aktive lokale musikk/kulturråd i Norge. Noen har deltidsbemannet sekretariat, mens andre tilbyr sekretariattjenester gjennom frivilligsentral, kulturskole o.l.

Arbeidet med lokale musikk/kulturråd er forankret i Norsk musikkråds og Musikkens studieforbunds nasjonale sekretariater, og det settes av prosjektmidler til løpende kostnader. Arbeidet drives fram av ei arbeidsgruppe med oppgave å bidra til videreutvikling av eksisterende lokale råd, stimulere til oppretting av nye, og legge til rette for at det utføres gode oppgaver lokalt. For å sikre framdrift i arbeidet prioriteres vedlikehold og videreutvikling av en egen nettportal for lokale musikk/kulturråd, å utvikle diverse støttemateriell, og for øvrig støtte og stille opp for fylkesmusikkråd og lokale råd i deres arbeid.

I arbeidsgruppa er både kommunenivået, fylkesnivået og det nasjonale nivået representert.

Kulturfelleskap med ukrainske flyktninger

Musikkens studieforbund og Norsk musikkråd (NMR) opprettet en felles tilskuddsordning for tiltak rettet mot inkludering av ukrainske flyktninger i perioden august 2022 til juni 2023. MSF fikk i mai 2022 en tildeling på tre millioner kroner fra Sparebankstiftelsen til et prosjekt for å inkludere ukrainske flyktninger i det frivillige musikklivet. Kort tid etter fikk Norsk musikkråd en tildeling på fem millioner kroner fra Kulturdepartementet til et lignende formål, og ordningen ble derfor et samarbeidsprosjekt mellom MSF og NMR.

Av MSFs midler ble det tildelt totalt 2,5 millioner kroner til 59 ulike tiltak.



Ukrainsk familiekor under forestillingen «Flere farger» i Mo i Rana. Et av prosjektene som ble finansiert med midler fra MSFs prosjekt Kulturfelleskap med ukrainske flyktninger. Foto: Allan Berg

Musikk i fengsel og frihet

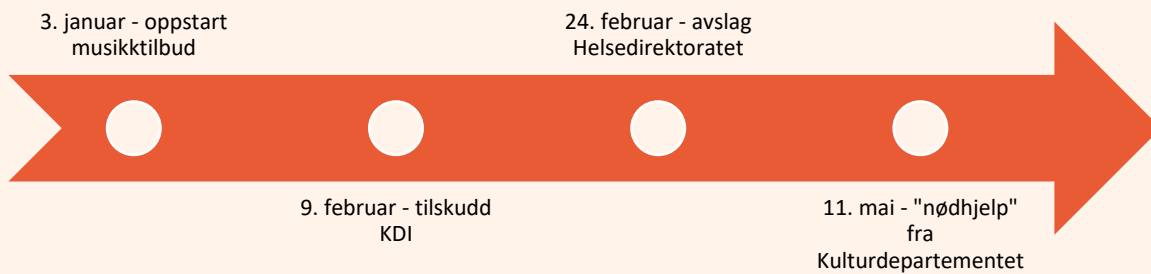
Musikkens studieforbunds ansvar er musikkopplæringen i frivilligheten – innenfor alle samfunnsområder. Frivillighetens musikkopplæring er selvorganisert og selvdreven. For mennesker som er i en livssituasjon hvor mulighetene for selvorganisering er svært begrenset tar vi et ekstra ansvar. Det ansvaret tar vi ved å sørge for at soningsdømte, personer med rusmiddelproblemer, psykiske helseproblemer og tidligere innsatte får tilgang til samme muligheter for musikkopplæring som mennesker i samfunnet for øvrig.

2023 – et turbulent år

	2022	2023
Kriminalomsorgsdirektoratet	950 000	1 018 081
Helsedirektoratet	1 200 000	0
Kultur- og likestillingsdepartementet, engangstilskudd*		600 000
Sum	2 150 000	1 618 081

Helsedirektoratets avslag i 2023 kom helt uforvarende. Utover våren 2023 forberedte vi oss på en høst med nedstenging av de finansielt mest sårbare tiltakene. Parallelt ble det søkt etter alternative inntektskilder. Det ble blant annet sendt en søknad til Kulturdepartementet om «nødhjelp» på 1,2 millioner for å kompensere for bortfallet. Det førte til en tildeling på 600 000 som sammen med MSF faste prioritering i timetilskuddet ga et grunnlag for å holde aktivitetsnivået oppe, dog på sparebluss.

Det ble også søkt om tilskudd fra Stiftelsen Scheibler og Bergesenstiftelsen til å finansiere spesifikke tiltak i Oslo. Vi fikk 30 000 kr fra Scheibler. Ett av våre tiltak i Lørenskog passet profilen til tilskudd fra Konfliktrådet og for første gang fikk vi innvilget tilskudd fra dem, kr 100 000.



Våre deltakere er mennesker som er ekstremt sårbare dersom aktiviteten blir uforutsigbar og kortsiktig. Prosjektet er derfor avhengig av at Musikkens studieforbund og fylkesleddene tar den økonomiske risikoen ved å opprettholde aktiviteten selv om finansieringen er usikker.



Kvinnelig innsatt i Skien fengsel. Foto: Audun Reithaug

Musikkutstyr

Innkjøp av musikkutstyr er en vesentlig del av kostnadene ved drift av musikktilbudene. I 2023 fikk vi for første gang tilskudd fra *Kulturrom* til innkjøp av *ikke-personlige* instrumenter til øvingsrommet i Oslo fengsel. Dessverre er det stort behov for personlige instrumenter og datautstyr som *Kulturrom* ikke gir tilskudd til. Allikevel ser vi et potensial for å benytte oss av *Kulturrom* for innkjøp av noe utstyr som vi tidligere har fullfinansiert.

Donasjoner

Vårt utadrettede arbeid bar frukter på en ny måte i 2023. To forskjellige musikere kontaktet oss med ønske om å donere sitt musikkutstyr til vårt arbeid i fengsel. Oslo fengsel fikk to elektriske gitarer og Ila fengsel fikk et trommesett av høy kvalitet.

Da Drammen fengsel ble nedlagt ble vi kontaktet for å håndtere musikkutstyret som de ville kvitte seg med. Det er kostbart å flytte utstyr, det er usikkert om dette er noe vi vil ta på oss ved neste anledning. Noe av utstyret ble omplassert til Ila.



Fra venstre Marius Hov, donor, Ulf Bendiksen, kultur- og fritidsleder Oslo fengsel. Foto: Audun Reithaug

21 soningssteder

10 arenear for
rusomsorg/ettervern



Tilbud over hele landet.

Hele året

Politisk arbeid

Å legitimere virksomheten og få politisk gehør for arbeidet er viktig for å sikre finansieringen. Sammen med andre mottakerorganisasjoner jobbet vi opp mot stortinget for å øke tildelingene i tilskuddspotten post 70 på Kriminalomsorgsdirektoratet. Vi tok initiativ til felles leserinnlegg i Klassekampen og Nationen parallelt med e-post-appeller og tett oppfølging under budsjettforhandlingene før jul.

Møter på Stortinget og politikerbesøk i fengsler er også en viktig del av arbeidet.

I 2023 hadde vi et felles møte med Arbeiderpartiets representanter fra justis- og kultur



Arbeiderpartiets Kamzy Gunaratnam lytter på musikken innsatte i Ullersmo fengsel har laget. Foto: Audun Reithaug

Kurs etter voksenopplæringsloven

Mesteparten av musikktilbudene under og etter soning tilbys som tilrettelagte kurs etter godkjent studieplan og med voksenopplæringstilskudd, der deltakerne får kompetansebevis for gjennomført kurs. Kursene får støtte gjennom Musikkens studieforbund i form av

opplæringstilskudd og tilretteleggingstilskudd.

Deltakerstatistikk kurs

	2022	2023
Kurstimer	5072	4796
Deltakere	793	812
– hvorav kvinner	191	260
– kvinneandel	24 %	32 %
Tellende deltakere*	452	405
– hvorav kvinner	95	92

*deltakere som har deltatt i 3/4 av kurstimerne regnes som tellende etter Voksenopplæringsloven

Fylkesledd

Aktiviteten ved hvert enkelt soningssted forankres i og følges opp gjennom MSFs fylkesledd. De inngår samarbeidsavtale med soningssted og i mange tilfeller skolen i fengselet. De samarbeider om å inngå kontrakter med musikkfaglig ansvarlig for hvert enkelt musikktiltak. Fylkesleddene står også som kursarrangør. Aktive fylkesledd er:

Oslo musikkråd

Akershus musikkråd

Vestfold og Telemark kulturnettverk

Østfold musikkråd

Rogaland musikkråd

Vestland musikkråd

Trøndelag musikkråd

Troms musikkråd

Finnmark musikkråd

Noen bruke en prest, noen bruke trening, noen
bruke spill... Å bruke musikk. Det er en
meditasjon for meg. Ellers i ett fengsel, så
slite man. Kan vær tankekyr, Angst, ka det
mitte være... Å persanlig lage egne låter, og sette
så stor pris på at Musikken finnes her.

Tilbakemelding fra en innsatt i Romerike fengs

Økonomi og regnskap

Vurderinger

MSFs virksomhet består av studieforbundets virksomhet, samt prosjektet Musikk i fengsel og frihet (Miff). Det totale regnskapet presenteres i en sammendratt form som er avtalt med revisor. Prosjektregnskapet for Miff fremkommer som note 6.

Inntekter

Samlet grunntilskudd for 2023 er kr 8 005 309. Grunntilskuddet er øremerket administrasjon i tillegg til medarbeiderskolering og pedagogisk utviklingsarbeid. Samlet opplæringstilskudd er på kr 32 323 143. Det samlede tilretteleggingstilskuddet er på kr 1 506 448.

Kostnader

Driftsstøtte – fylkesmusikkrådene

I henhold til Lov om voksenopplæring må studieforbundet ha virksomhet over hele landet. MSFs vedtekter åpner for at studieforbundet har fylkesledd der det er aktivitetmessig og økonomisk/administrativt hensiktsmessig å ha dette. I 2023 har MSF hatt avtaler med 14 fylkesavdelinger. Avtalen gjelder utføring av voksenopplæringsoppgaver i fylkene. I tillegg er det utført nasjonale oppgaver på oppdrag fra MSF i enkelte fylkesavdelinger.

Opplæring

Tilskuddet som tildeles det enkelte kurs, utbetales uavkortet uten ytterligere trekk av administrasjonsgebyr.

Musikk.no

Musikkens studieforbund har siden 2007 hatt det formelle prosjektansvaret for musikk.no og følgelig også prosjektøkonomien.

Resultat – overføringer

MSFs egen virksomhet har i 2023 et underskudd på kr. 80 588. Totalt underskudd er kr. 1 092 647. Dette skyldes at utbetalingene av opplæringstilskudd overstiger årets tildeling fra staten. Differansen dekkes av MSFs OLT-fond.

Årsunderskuddet foreslås dekket fra egenkapitalen. Fordelingen mellom de ulike typene egenkapital fremkommer i balansen.

Resultatregnskap

	Note	2023	2022
Driftsinntekter			
Medlemskontingent		101 374	75 114
Annen driftsinntekt	1	46 260 355	42 215 852
Sum driftsinntekter		46 361 729	42 290 966
Driftskostnader			
Lønnskostnad	2, 3	-3 559 139	-3 168 340
Annen driftskostnad	4, 5	-44 422 078	-34 731 479
Sum driftskostnader		-47 981 218	-37 899 818
Driftsresultat		-1 619 489	4 391 147
Finansinntekter			
Annen renteinntekt		526 910	164 708
Sum finansinntekter		526 910	164 708
Finanskostnader			
Annen rentekostnad		0	-853
Annen finanskostnad		-68	0
Sum finanskostnader		-68	-853
Netto finans		526 842	163 856
Resultat før skattekostnad		-1 092 647	4 555 003
Årsresultat		-1 092 647	4 555 003
Overføringer			
Overføringer til/fra fond		-1 016 778	4 407 446
Annen egenkapital		-75 869	147 557
Sum overføringer		-1 092 647	4 555 003

Balanse

	Note	31.12.2023	31.12.2022
EIENDELER			
Anleggsmidler			
Immaterielle eiendeler			
Utvikling Musikk.no	6	0	90 489
Sum immaterielle eiendeler		0	90 489
Finansielle anleggsmidler			
Andre langsiktige fordringer	7	110 732	110 404
Sum finansielle anleggsmidler		110 732	110 404
Sum anleggsmidler		110 732	200 893
Omløpsmidler			
Fordringer			
Kundefordringer		6 500	3 001 100
Andre kortsiktige fordringer		261 147	173 026
Sum fordringer		267 647	3 174 126
Bankinnskudd, kontanter og lignende			
Bankinnskudd, kontanter og lignende		26 585 232	23 943 839
Sum bankinnskudd, kontanter og lignende		26 585 232	23 943 839
Sum omløpsmidler		26 852 879	27 117 965
SUM EIENDELER		26 963 612	27 318 858

Balanse

	Note	31.12.2023	31.12.2022
EGENKAPITAL OG GJELD			
Egenkapital			
Opptjent egenkapital			
Annen egenkapital	8	8 013 303	9 105 950
Sum opptjent egenkapital		8 013 303	9 105 950
Sum egenkapital		8 013 303	9 105 950
Gjeld			
Kortsiktig gjeld			
Leverandørgjeld		380 292	257 358
Skyldige offentlige avgifter		243 652	227 464
Annen kortsiktig gjeld	9	18 326 365	17 728 085
Sum kortsiktig gjeld		18 950 309	18 212 907
Sum gjeld		18 950 309	18 212 907
SUM EGENKAPITAL OG GJELD		26 963 612	27 318 858

Oslo

Liv Bakke Kvinlog
styrets leder

Tore Kloster
nestleder

Jo Tandrevold
styremedlem

Marit Husebø
styremedlem

Jonas Høgseth
styremedlem

Simon Ludvig Claeson
styremedlem / daglig leder

Noter

Regnskapsprinsipper

Årsregnskapet er satt opp i samsvar med regnskapsloven og god regnskapsskikk for små foretak.

Driftsinntekter

Tilskudd inntektsføres i perioden tildelingen gjelder. Tilskudd til pågående prosjekter inntektsføres i takt med påløpte kostnader i prosjektet. Tjenester inntektsføres etter hvert som de leveres.

Klassifisering og vurdering av balanseposter

Eiendeler som er knyttet til varekretsløpet er klassifisert som omløpsmidler. Fordringer klassifiseres som omløpsmidler hvis de forfaller til betaling innen ett år etter transaksjonsdagen. Tilsvarende klassifiseres gjeld som kortsiktig hvis gjelden forfaller til betaling innen ett år.

Omløpsmidler vurderes til laveste av anskaffelseskost og virkelig verdi. Kortsiktig gjeld balanseføres til nominelt beløp på etableringstidspunktet. Anleggsmidler vurderes til anskaffelseskost. Varige anleggsmidler avskrives etter en fornuftig avskrivningsplan. Anleggsmidlene nedskrives til virkelig verdi ved verdifall som ikke forventes å være forbigående. Langsiktig gjeld med unntak av andre avsetninger balanseføres til nominelt beløp på etableringstidspunktet.

Fordringer

Kundefordringer og andre fordringer er oppført i balansen til pålydende etter fradrag for avsetning til forventet tap. Avsetning til tap gjøres på grunnlag av individuelle vurderinger av de enkelte fordringene.

Følgelig er følgende regnskapsprinsipper anvendt:

Forsikret pensjonsforpliktelse er ikke balanseført - kostnaden er lik premien. Pensjonsforpliktelser knyttet til AFP-ordningen er ikke balanseført. Leieavtaler er ikke balanseført. Fordringer og gjeld i utenlandsk valuta er verdsatt til kursen ved regnskapsårets slutt. Kursgevinster og kurstap i utenlandsk valuta føres som finansinntekt og finanskosnad.

Selskapet har ikke endret regnskapsprinsipp fra 2022 til 2023.

Musikkens Studieforbund - avdelingsregnskap sentraladministrasjon og fylkesmusikkraadene

Inntekter	2023	2022
Medlemskontingent	101 374	75 114
Andel av grunntilskudd (se note 1)	7 805 309	7 500 000
Musikk.no	147 884	177 650
Andre inntekter	3 695	0
Sum	8 058 262	7 752 764
Kostnader	2023	2022
Lønn	2 978 680	2 525 585
Annen driftskostnad	2 356 586	1 847 062
Musikk.no	147 884	177 650
Fylkesmusikkraadene (se note 5)	3 182 542	3 162 053
Sum	8 665 692	7 712 350
Netto finansresultat	2023	2022
Finansinntekter	526 910	164 708
Finanskostnader	-68	-853
Sum	526 842	163 855
Overskudd (+) / Underskudd (-)	-80 588	204 269

Musikk i fengsel og frihet - avdelingsregnskap

Inntekter	2023	2022
Helsedirektoratet (etter søknad)	0	1 200 000
Kriminalomsorgsdirektoratet (etter søknad)	1 018 801	950 000
Kultur-og likestillingsdepartementet - statstilskudd	600 000	0
Konfliktrådet - tilskuddsmidler til forebygging av kriminalitet	100 000	0
Andre inntekter	117 224	18 000
Sum	1 836 025	2 168 000
Kostnader	2023	2022
Lønn	441 308	564 390
Administrasjon	198 503	169 622
Aktivitet landsbasis og nettverksbygging	1 191 495	1 430 777
Sum	1 831 306	2 164 789
Overskudd (+) / Underskudd (-)	4 719	3 211

Tilrettelegging for flyktninger - avdelingsregnskap

Inntekter	2023	2022
Sparebankstiftelsen DNB	0	3 000 000
Periodisering av tilskudd	2 667 092	- 2 667 092
Ubrukt tilskudd, tilbakebetalt tilskuddsgiver	- 229 241	0
Sum	2 437 851	332 908

Kostnader	2023	2022
Lønn	139 151	78 365
Tildelinger	2 260 700	254 000
Andre kostnader	38 000	543
Sum	2 437 851	332 908

Prosjektperioden var i utgangspunktet 30.06.2022 til 31.03.2023, men ble utvidet til juni 2023. Ubrukt tilskudd per 31. 12.2022 ble overført og benyttet i 2023. Tilskuddet er til friplasser, instrumentstøtte og støtte til lag som tilrettelegger for flyktninger fra Ukraina. Prosjektet er i samarbeid med Norsk Musikkråd, som forvalter tilskudd fra Kultur- og Likestillingsdepartementet til frivillig innsats innen musikk- og kulturlivet for flyktninger fra Ukraina.

Note 1 - Annen driftsinntekt

	2023	2022
Grunntilskudd	8 005 309	7 700 000
Opplæringstilskudd	32 323 143	30 555 697
Tilretteleggingstilskudd	1 506 448	1 281 597
Musikk i fengsel og frihet (se avdelingsregnskap)	1 836 025	2 150 000
Tilrettelegging for flyktninger (se avdelingsregnskap)	2 437 851	332 908
Musikk.no	147 884	177 650
Andre inntekter	3 695	18 000
Sum	46 260 355	42 215 852

Note 2 - Lønnskostnader

Spesifikasjon av lønnskostnader	2023	2022
Lønn	2 791 409	2 489 051
Arbeidsgiveravgift	441 621	391 719
Pensjonskostnader	300 248	281 506
Andre relaterte ytelser	25 862	6 064
Sum	3 559 140	3 168 340

Note 3 - Antall årsverk

Antall årsverk sysselsatt i regnskapsåret: 4,42

Note 4 - Annen driftskostnad

	2023	2022
Fylkesmusikkrådene (se note 5)	3 182 542	3 162 053
Musikk i fengsel og frihet (se avdelingsregnskap)	1 389 998	1 600 399
Opplæringstilskudd	33 264 105	26 148 251
Tilretteleggingstilskudd	1 506 448	1 281 597
KursAdmin	270 656	259 923
Andre tildelinger	2 260 700	254 000
Endring i avsetning for Musikk.no	100 259	92 054
Annen driftskostnad	2 447 370	1 933 202
Sum	44 422 078	34 731 479

Note 5 - Fylkesmusikkrådene

	2023	2022
Basistilskudd FYMR	1 071 000	970 000
Timetilskudd FYMR	1 028 999	1 029 998
Administrasjonstilskudd	1 000 000	1 000 001
Nasjonale oppgaver	82 543	162 054
Sum	3 182 542	3 162 053

Hvert år tegner Musikkens Studieforbund samarbeidsavtale med Fylkesmusikkrådene som studieforbundets regionale ledd. I henhold til samarbeidsavtalen skal fylkesrådene gjennomføre følgende arbeidsoppgaver:

- synliggjøre fylkesmusikkrådet som MSFs fylkes-/regionale ledd
- utføre løpende informasjon og veiledning om voksenopplæring
- behandle kurssøknader og rapporter i KursAdmin i tråd med gjeldende frister og instruksjoner - gjennomføre kontroll etter gjeldende rutiner
- være aktiv i kontakt/samarbeid med VOFO i fylket

Note 6 - Utvikling Musikk.no

	Immaterielle eiendeler
Anskaffelseskost 01.01.2023	90 489
Korreksjon for avsetning tidligere år	- 90 489
Balanseført verdi 31.12.2022	0

Mer om varige driftsmidler/immaterielle eiendeler

Balanseførte immaterielle eiendeler gjelder utvikling av felles nettportal Musikk.no. Øvrige brukere betaler årlig inn for bruk av felles nettportal, hvor det etter fratrukk for faste driftskostnader gjøres en korreksjon for avsetning tidligere år inntil utviklingskostnadene er dekket inn.

Note 7 - Fordringer

Fordringer som forfaller senere enn ett år etter regnskapsårets slutt	110 732
---	---------

Mer om fordringer

Fordring gjelder depositum tilknyttet husleie

Note 8 - Egenkapital

	2023	2022
Annen egenkapital - Musikkens Studieforbund	2 789 411	2 870 000
Annen egenkapital - Musikk i fengsel og frihet	393 863	389 144
Selvpalagte restriksjoner*	1 363 544	1 439 360
OLT fond	3 466 484	4 407 446
Sum	8 013 303	9 105 950

	Annen EK MSF	Annen EK Miff	Selvpalagte restriksjoner*	OLT fond	Sum
Egenkapital 01.01.2023	2 870 000	389 144	1 439 360	4 407 446	9 105 950
Årets resultat (se avdelingsregnskap)	-80 589	4 720	0	0	-75 869
Overføringer til/fra fond	0	0	-75 816	-940 962	-1 016 778
Egenkapital 31.12.2023	2 789 411	393 864	1 363 544	3 466 484	8 013 303

*: Egenkapital - Selvpalagte restriksjoner	Nasjonale oppgaver	Handlings- programmet	Utvikling studievirksomheten	Sum
Avsetninger per 01.01.2023	502 314	436 262	500 784	1 439 360
Årets resultat/disponeringer	0	0	-75 816	-75 816
Egenkapital 31.12.2023	502 314	436 262	424 968	1 363 544







Note 9 - Annen kortsiktig gjeld

	2023	2022
Avregnet, ikke utbetalt opplæringstilskudd	15 669 243	12 811 353
Avregnet, ikke utbetalt tilretteleggingstilskudd	809 834	700 334
Pedagogisk utviklingsarbeid	1 145 000	1 210 000
Periodiserte tilskuddsmidler / forskuddsbetalt inntekt	300 000	2 717 092
Annen kortsiktig gjeld	402 288	289 307
Sum	18 326 365	17 728 085

PENNEO

Signaturene i dette dokument er juridisk bindende. Dokument signert med "Penneo™ - sikker digital signatur". De signerende parter sin identitet er registrert, og er listet nedenfor.

"Med min signatur bekrefter jeg alle datoer og innholdet i dette dokument."

<p>Claeson, Simon Ludvig Daglig leder Serienummer: no_bankid:9578-5999-4-1057719 IP: 213.239.xxx.xxx 2024-04-26 08:53:17 UTC</p> 	<p>Eide, Marit Husebø Styremedlem Serienummer: no_bankid:9578-5997-4-25456 IP: 212.33.xxx.xxx 2024-04-26 09:08:58 UTC</p> 
<p>Tandrevold, Jo Styremedlem Serienummer: no_bankid:9578-5997-4-1138433 IP: 109.247.xxx.xxx 2024-04-26 09:26:14 UTC</p> 	<p>Kvinlog, Liv Bakke Styreleder Serienummer: no_bankid:9578-5995-4-132780 IP: 79.161.xxx.xxx 2024-04-26 10:21:28 UTC</p> 
<p>Kloster, Tore Nestleder Serienummer: no_bankid:9578-5993-4-1114576 IP: 77.16.xxx.xxx 2024-04-28 13:10:55 UTC</p> 	<p>Høgseth, Jonas Styremedlem Serienummer: no_bankid:9578-5997-4-457242 IP: 83.243.xxx.xxx 2024-04-30 07:08:26 UTC</p> 

Penneo Dokumentnr: 10FWJ-PPFEB-1FEN7-UCLPJ-GFMFG-0400J

Dokumentet er signert digitalt, med Penneo.com. Alle digitale signatur-data i dokumentet er sikret og validert av den datamaskin-utregnede hash-verdien av det opprinnelige dokument. Dokumentet er låst og tids-stemplet med et sertifikat fra en betrodd tredjepart. All kryptografisk bevis er integrert i denne PDF, for fremtidig validering (hvis nødvendig).

Hvordan bekrefter at dette dokumentet er originalen?

Dokumentet er beskyttet av ett Adobe CDS sertifikat. Når du åpner dokumentet i

Adobe Reader, skal du kunne se at dokumentet er sertifisert av Penneo e-signature service <penneo@penneo.com>. Dette garanterer at innholdet i dokumentet ikke har blitt endret.

Det er lett å kontrollere de kryptografiske beviser som er lokalisert inne i dokumentet, med Penneo validator - <https://penneo.com/validator>

Til årsmøtet i Musikkens Studieforbund

Godkjent revisjonsselskap
Revisjonsnummer 991 096 957 MVA
Medlem av Den norske Revisorforening

Postadresse: Postboks 1018, 1803 Askim

Besøksadresser:
Vangsvøien 10, 1814 Askim
Akersgata 41, 0158 Oslo
Storgata 5, 1607 Fredrikstad

Tlf: +47 91 800 500
post@revision.no
www.revision.no

UAVHENGIG REVISORS BERETNING

Konklusjon

Vi har revidert årsregnskapet til Musikkens Studieforbund som viser et underskudd på kr 1 092 647. Årsregnskapet består av balanse per 31. desember 2023, resultatregnskap for regnskapsåret avsluttet per denne datoen og noter til årsregnskapet, herunder et sammendrag av viktige regnskapsprinsipper.

Etter vår mening

- oppfyller årsregnskapet gjeldende lovkrav, og
- gir årsregnskapet et rettviseende bilde av selskapets finansielle stilling per 31. desember 2023 og av dets resultater for regnskapsåret avsluttet per denne datoen i samsvar med regnskapslovens regler og god regnskapsskikk i Norge.

Grunnlag for konklusjonen

Vi har gjennomført revisjonen i samsvar med International Standards on Auditing (ISA-ene). Våre oppgaver og plikter i henhold til disse standardene er beskrevet nedenfor under Revisors oppgaver og plikter ved revisjonen av årsregnskapet. Vi er uavhengige av selskapet i samsvar med kravene i relevante lover og forskrifter i Norge og International Code of Ethics for Professional Accountants (inkludert internasjonale uavhengighetsstandarder) utstedt av International Ethics Standards Board for Accountants (IESBA-reglene), og vi har overholdt våre øvrige etiske forpliktelser i samsvar med disse kravene. Innhentet revisjonsbevis er etter vår vurdering tilstrekkelig og hensiktsmessig som grunnlag for vår konklusjon.

Ledelsens ansvar for årsregnskapet

Styret og daglig leder (ledelsen) er ansvarlig for å utarbeide årsregnskapet og for at det gir et rettviseende bilde i samsvar med regnskapslovens regler og god regnskapsskikk i Norge. Ledelsen er også ansvarlig for slik intern kontroll som den finner nødvendig for å kunne utarbeide et årsregnskap som ikke inneholder vesentlig feilinformasjon, verken som følge av misligheter eller utilsiktede feil.

Ved utarbeidelsen av årsregnskapet må ledelsen ta standpunkt til selskapets evne til fortsatt drift og opplyse om forhold av betydning for fortsatt drift. Forutsetningen om fortsatt drift skal legges til grunn for årsregnskapet så lenge det ikke er sannsynlig at virksomheten vil bli avvirket.



Revisors oppgaver og plikter ved revisjonen av årsregnskapet

Vårt mål er å oppnå betryggende sikkerhet for at årsregnskapet som helhet ikke inneholder vesentlig feilinformasjon, verken som følge av misligheter eller utilsiktede feil, og å avgi en revisjonsberetning som inneholder vår konklusjon. Betryggende sikkerhet er en høy grad av sikkerhet, men ingen garanti for at en revisjon utført i samsvar med ISA-ene, alltid vil avdekke vesentlig feilinformasjon. Feilinformasjon kan oppstå som følge av misligheter eller utilsiktede feil. Feilinformasjon er å anse som vesentlig dersom den enkeltvis eller samlet med rimelighet kan forventes å påvirke økonomiske beslutninger som brukerne foretar på grunnlag av årsregnskapet.

For videre beskrivelse av revisors oppgaver og plikter vises det til <https://revisorforeningen.no/revisjonsberetninger>

Oslo, 26. april 2024
AS Revision

Jon Inge Solberg
Statsautorisert revisor

Styre, valgkomité og faste utvalg i Musikkens studieforbund

Styret

I perioden januar 2023 - juni 2023 har styret bestått av følgende personer:

Leder:	Liv Bakke Kvinlog
Nestleder:	Tore Kloster
Styremedlemmer:	Aksel Dalmo Tollåli Bjørgulv Vinje Borgundvaag Jonas Høgseth (valgt av de ansatte)
Varamedlemmer:	
1. varamedlem	Jo Tandrevold
2. varamedlem	Torunn Raftevold Rue

I tillegg møtte Eirin Lien, varamedlem for hovedtillitsvalgt, på styremøtene.

I perioden juni 2023 - desember 2023 har styret bestått av følgende personer:

Leder:	Liv Bakke Kvinlog
Nestleder:	Tore Kloster
Styremedlemmer:	Marit Husebø Jo Tandrevold Jonas Høgseth (valgt av de ansatte)
Varamedlemmer:	
1. varamedlem	Gøril Nilsen
2. varamedlem	Henrik Aarnes

I tillegg møtte Elisabeth Bjørke Knudsen, varamedlem for hovedtillitsvalgt, på styremøtene.

Totalt antall styremøter i 2023:

Antall møter: 7 ordinære møter

Antall saker: 47



Styret i MSF frem til juni 2023. Fra venstre: Jonas Høgseth, Eirin Lien, nestleder Tore Kloster, Aksel Dalmo Tollåli, styreleder Liv Bakke Kvinlog, Jo Tandrevold og generalsekretær Ludvig Claeson. Bjørgulv Vinje Borgundvaag var ikke til stede da bildet ble tatt.

Valgkomité valgt ved representantskapsmøtet i juni 2023:

Leder: Jon G Olsen
Medlem: Unni Færøvik
Medlem: Benjamin Zahl Bergem
Vara: Victoria Liedbergius

Kvalitetssikringsutvalget (KSU) for kontroll av kursrapporteringen (høst 2023)

Kristin Orestad Clementz
Christin Bastiansen
Jon G. Olsen

Musikkens studieforbunds ansatte i 2023:

Ludvig Claeson, generalsekretær (100%)
Mari Tangen, seniorrådgiver MSF (100%)
Audun Reithaug, rådgiver (100%, hvor av 50% faglig og administrativ leder for Miff)
Sigbjørn Innjord Thomassen, rådgiver (100%)