



# Musikkens studieforbund

## **Innstudering av trekkspill-/toraderrepertoar i gruppe, videregående nivå -Studieplan ID 12931**

**Emneområde:** Trekkspill/Torader – Innstudering av repertoar trekkspill **Kurstimeramme:**  
Minimum 4 timer – maksimum 100 timer

### **Innhold**

Gjennom innstudering av repertoar gis deltakeren mulighet til å delta i utviklingen av sin instrumentgruppe som en homogen gruppe. Med fokus på presisjon, intonasjon, balanse, fraseringsog musikalsk uttrykk under innøving av repertoar gis deltakeren og gruppen støtte i innstuderingen av repertoaret som det arbeides med i samspillsituasjonen.

Studieplanen er først komplett når den suppleres med liste over repertoar og/eller annen kurslitteratur. Dette gjøres ved rapportering av kurs i kursportalen.

### **Målgruppe**

Voksne som deltar i et parallelt samspillkurs. Det stilles krav om notekunnskap og instrumentale ferdigheter på middels nivå.

### **Læringsmål**

Opplæringen skal gi deltakerne et trygt og musikalsk godt grunnlag for egen musikkutøvelse i parallelt kurs i samspill. Deltakerne skal gjennom økt musikkforståelse kunne fungere musikalsk og sosialt godt i sin gruppe.

### **Metode**

Øvelsene gjennomføres som hovedregel som timer uten lærer, under ledelse av en deltaker i stemmegruppen. Kurset kan også inneholde timer med lærer hvis øvelsene ledes av samme lærer som på fellesøvelsene, eller av en innleid ekstern ressurs. Det stilles krav til at lærer har realkompetanse innen emnet.

Opplæringen gjøres enten på jevnlig kurskvelder/øvelser over en periode/semester og/eller på seminar. Antall studietimer fremkommer av kunngjøring og kursplan for kurset.

Kurset kan gjennomføres helt eller delvis som elektroniske samlinger, med opplæringsmetodikk tilpasset læringsformen. Det er en forutsetning at kursdeltakerne møter felles til slike samlinger – dette gjelder også lærer/kursleder dersom kurset har det.

Ved rapportering av kurstimer skal elektroniske timer rapporteres separat.

### **Evaluering og kursbevis**

Opplæringen evalueres av deltaker, musikalsk leder/dirigent og arrangør underveis og ved opplæringens slutt.

Kursarrangør har ansvar for å utstede kursbevis til den enkelte kursdeltaker etter endt kurs. Kursbevis kan hentes ut direkte i kursportalen.